

## Om forfatterne

**Nina Goga** er førsteamanuensis ved Høgskolen i Bergen. Goga har særlig arbeidet med forskning og formidling knyttet til skjønn- og faglitteratur for barn og unge, dokumentert blant annet i avhandlingen *Kunnskap og kuriosa. Merkvverdige lesninger av tre norske tekstmontasjer for barn og unge* (2008) og i en lang rekke artikler i nasjonale og internasjonale publikasjoner. Senest i artikkelen "Children and childhood in Scandinavian children's literature over the last fifty years" (Grilli, G., red. *Bologna: Fifty Years of Children's Books from Around the World: 235–252*, 2013).

**Liisa Granbom-Herranen** er pedagogie doktor (PeD, Jyväskylä universitet), magister i folkloristikk (FM, Helsingfors universitet) og har førskolelærerutdanning. Hun er for tiden post. doc. ved det pedagogiske fakultet, Jyväskylä universitet, på prosjektet "Educational target orientation in proverbs". Forskingen hennes er tverrvitenskapelig og omfatter pedagogisk makt, autoritet og autonomi i oppveksten, med dikotomi mellom indoktrinering og oppvekst, med ordspråk og deres betydning i folkloristikk samt språkfilosofi. Blant de seineste publikasjonene hennes er: "Rahvaan lapsen kasvatuksen tavoitteet Ruotsin ja Venäjän ajan säädöksissä" [Målsättning till allmogebarns uppfostring i Finland efter stadgar under svenska och ryska tiden] (*Kasvatus* 42: 167–176, 2011) og "How do proverbs get their meanings? The model of interpretation based on a metaphor theory" (*Białostockie Archiwum Językowe* nr 10: 47–67, 2011).

**Bente Hasle** har bakgrunn som barneverns- pedagog, spesialpedagog og skolefritidsleder. Hun har mastergrad i spesialpedagogikk. Doktorgradsavhandlingen hennes «Kjærlighet og verdier i tilfriskningsprosesser – om foreldreskap når barn har psykiske vansker» er en dypstudie med foreldreperspektiv på dette feltet. Hasle arbeider som spesialpedagog og fagkoordinator for en klasse utviklingshemmede elever ved videregående skole – og som førsteamanuensis i sosialfag ved Høgskolen i Volda.

**Anna Lundberg** er filosofie doktor i genusvetenskap. Hun disputerte i 2008 med en avhandling om feminism og humor: "Allt annat än allvar. Den komiska kvinnliga grotesken i svensk samtida skrattekultur" (Makadam 2008), Hun er redaktør for Tidskrift för genusvetenskap og for en skriftserie om svensk genusvitenskap. Hun leder ett forskningsprosjekt om scenekunst for unge og et annet om interseksjonalitet og figurasjoner. Hennes forskningsinteresse er møtet mellom feministisk politisk teori og feministiske kulturstudier.

**Nina Rossholt** er utdannet sosiolog og har doktorgrad i tverrfaglig barneforskning fra Norsk senter for barneforskning, NTNU. Hun er lærer i samfunnsfag på barnehagelærerutdanningen på Høgskolen i Oslo og Akershus. Rossholt er opptatt av forskning om de yngste barna og kjønnsstatistikk. Videre arbeider hun med teorier og metodiske innganger som retter fokus på kropp og materialitet der hun tar utgangspunkt i poststrukturalistisk/posthumanistisk metodologi.