

Om forfatterne

Tora Korsvold er dr. art. i historie og ansatt som forsker ved Norsk senter for barneforskning. Hennes forskningsinteresser er velferdsstudier innen barnehagefeltet, barn og barndommens historie, samt kvinne- og kjønnshistoriske temaer. Korsvold har skrevet en rekke artikler og bøker. Blant bøkene som hun har utgitt er *For alle barn. Barnehagens framvekst i velferdsstaten* (1998, 2008), *Barns verdi* (2005) og *Barn og barndom i velferdsstatens småbarnspolitik* (2008).

Inger Marie Lindboe er dr.theol. og førsteamanuensis ved Avdeling for lærerutdanning, Høgskolen i Oslo. Hennes særskilte forskningsområde er Det nye testamente. Hun har bl.a. arbeidet med måltiders betydning i evangelielitteraturen, forståelsen av kroppen i kristen tro og mer generelt med antropologi. Hennes forskningsinteresser omfatter også etiske utfordringer i et flerkulturelt samfunn. For tiden arbeider hun med et prosjekt om fremstillingen av barn i evangeliene og barn og religion i antikken.

Merete Røskaft er dr.art. i historie, og arbeider for tiden som post.doc. ved Institutt for historie og klassiske fag, NTNU. Røskaft har særlig arbeidet med tidlig og høymiddelalder, med fokus på religionsskiftet og endringer i lokale maktforhold i perioden ca. 800–1200. Hun arbeider nå med et prosjekt i skjæringsfeltet mellom medisinhistorie og mentalitetshistorie: ”Spredning av medisinsk kunnskap i en europeisk periferi. Synet på og holdninger til sykdom og de syke i Norge og Island ca. 1000–1700.” Hun har publisert en rekke artikler, og var bl.a. medforfatter i verket Trøndelags historie, bind I, *Landskapet blir landsdel* (2005).

Ellen Schrumpf er professor i historie ved Høgskolen i Telemark og professor II ved Norsk senter for barneforskning. Hun har arbeidet mye med barndomshistoriske temaer, særlig knyttet til spørsmålet om barnearbeid. Av bokutgivelser kan nevnes *Barnearbeid – plikt eller privilegium?* (1997) og *Barndomshistorie* (2007).

Johanna Sköld er fil.dr i økonomisk historie ved Stockholms universitet. Avhandlingen hennes *Fosterbarnsindustri eller människokärlek* (2006) handler om hvorfor barn ble fosterbarn og hvorfor personer ville bli fosterforeldre til barn i Stockholm 1890-1925. Sköld arbeider for tiden med den

svenske statsutredningen om barnevern. I to nye prosjekter skal hun bl.a. studere fosterbarns plass og betydning i lokalsamfunnet.

Maria Sundkvist er ”ämneslärare” i svensk og historie, ”filosofie doktor” og ”docent” i det tverrvitenskapelige emnet Barn ved Linköpings universitet. Hun er dekanus for området Lärarutbildningen ved Malmö högskola. Blant hennes forskningsinteresser er barndoms- og skolehistorie samt barnekultur.