

Om forfatterne

David Buckingham er PhD, professor ved Institute of Education, University of London. Han er dessuten professor II ved Norsk senter for barneforskning og leder et større forskningsprosjekt: "Consuming children. Commercialisation and the changing construction of childhood" (2006-2009). Buckinghams forskningstema er mediepedagogikk, barndom og barn og unges forhold til elektroniske media. En av de mest sentrale bøkene hans er *After the death of Childhood. Growing up in the age of electronic media* (2000).

Tor Erik Dahlhaug er høskolelektor i sosialpedagogikk ved program for barnevernpedagogutdanning, Høgskolen i Sør Trøndelag. Hans forskningsinteresse er bl.a. barn og familieforandringer. Blant tidligere publiseringer er artikkelen "Fjerne fedre – hva gjør barna med det?" Artikkelen omhandler barn som har lite kontakt med far etter skilsmisse.

Gunhild Regland Farstad er sosialantropolog og forskningsassistent ved NOVA (Norsk institutt for forskning om oppvekst, velferd og aldring). Hennes faglige interesseområder er familieforskning, multikulturalisme og feminisme. Hun er tilknyttet prosjektet "Omsorgskarrierer og hverdagsliv for barn under tre år".

Kari Stefansen er sosiolog og stipendiat ved NOVA (Norsk institutt for forskning om oppvekst, velferd og aldring). Hun er tilknyttet prosjektet "Omsorgskarrierer og hverdagsliv for barn under tre år".

Vebjørn Tingstad er dr. polit og førsteamanuensis ved Norsk senter for barneforskning (NOSEB). Blant de sentrale forskningstemaene hennes er barndom, medier og forbruk. Hun leder for tiden et større forskningsprosjekt: "Consuming children. Commercialisation and the changing construction of childhood" (2006-2009). Tingstad er nestleder ved NOSEB og sitter som rådsmedlem i Norsk barnebokinstitutt.